

# Meditazione

## **Il Giro dell'Anima nella Creazione**

*Alla luce delle Verità sul vivere nel Divin Volere*

*Dagli Scritti di Luisa Piccarreta,  
la Piccola Figlia della Divina Volontà*

### Linee Guida

- Cos'è la Creazione?
  - Atti '*ad intra*' vs atti '*ad extra*' della Santissima Trinità
  - Creazione Naturale ("Creazione") – opera di Dio - muta, finita. Atto creante e atto preservante.
  - Creazione Spirituale ("Redenzione e Santificazione") – opera e vita di Dio – parlante infinita. Atto creante, atto preservante, e atto crescente.
- Noi qui ci focalizziamo sulla Creazione Naturale – gli atti che la Divina Volontà fa in Essa
- Perché è stata creata?
- Qual è il suo scopo? Perché ci è 'necessaria' nella nostra relazione con Dio?
- Cosa contiene e cosa fa per compiere lo scopo per cui fu creata?
- Creazione – la "grande sconosciuta":
  - Riflesso e rivelazione, in natura, della vita e realtà spirituale, e del modo di operare di Dio. Es. Anche il Suo modo di comunicare con il popolo d'Israele nell'Antico Testamento, e nell'utilizzo da parte di Gesù di parabole naturali nel Nuovo Testamento. La Creazione Naturale permea di segni visibili e tangibili il modo di comunicare di Dio e del Suo manifestarsi al Suo popolo. San Paolo dice: "*Mentre i Giudei chiedono miracoli e i Greci cercano la sapienza, noi predichiamo Cristo crocifisso, scandalo per i Giudei, stoltezza per i pagani*" (1 Co 1, 22-23).
- Creazione – la "grande inutilizzata":
  - *Essa infatti è stata sottomessa alla caducità (per il peccato di Adamo), e nutre la speranza di essere lei pure liberate dalla schiavitù della corruzione, per entrare nella gloria dei figli di Dio. Sappiamo bene infatti che tutta la Creazione geme e soffre fino ad oggi nelle doglie del parto*" (Ref.: Ro 8, 20-22).
- Sviluppo del nostro viaggio nella Divina Volontà – non una meditazione "sulla" Creazione, ma un effettivo giro IN Essa: (FIGURA 2)

- Asse Y: varietà delle cose create; considerazioni sui differenti attributi e qualità della Divina Volontà racchiuse e pennellate in Esse; atti fatti dalla Divina Volontà in esse; diverse lezioni nella Divina Volontà per l'anima. (FIGURA 3)
- Asse X: varietà di atti che l'anima può fare in ogni cosa creata (doveri, opportunità, usi creativi...) (FIGURA 4)

**Volume 12 Febbraio 20, 1919** [Il primo capitolo in tutti i Volumi sul tema specifico della Creazione, dopo il Feb. 10]

***In ogni cosa creata, Iddio metteva una relazione, un canale di grazie, un amore speciale tra la Maestà Suprema e la creatura.***

Continuando il mio solito stato me l'ho passato insieme col mio dolce Gesù, ed ora si faceva vedere bambino, ora crocifisso, e trasformandomi in Lui mi ha detto: “Figlia mia, entra in Me, nella mia Divinità, e corri nell'eterna mia Volontà, e vi troverai la potenza creatrice come in atto di mettere fuori la macchina di tutto l'universo. In ogni cosa che creavo mettevo una relazione, un canale di grazie, un amore speciale tra la Maestà Suprema e la creatura; ma la creatura non doveva far conto di queste relazioni, di queste grazie, di questo amore, sicché avrebbe sospeso la Creazione non riconosciuta ed apprezzata, **ma nel vedere la mia Umanità che tanto bene doveva apprezzare, e che per ogni cosa creata doveva aver avuto le sue relazioni con l'Eterno, riconoscerlo, amarlo, non solo per Sé ma per tutta l'umana famiglia, non guardò al torto degli altri figli, e con sommo contento distese il cielo, tapezzandolo di stelle, sapendo che quelle stelle dovevano essere tante e svariate relazioni, grazie senza numero, fiumi d'amore che dovevano correre tra la mia Umanità e l'Ente Supremo.** L'Eterno mirò il cielo e ne restò contento nel vedere le immense armonie, le comunicazioni d'amore che aprì tra il cielo e la terra, perciò passò più inoltre, e con una sola parola creatrice vi creò il sole come relatore continuo del suo Essere Supremo, dotandolo di luce, di calore, mettendolo sospeso tra il cielo e la terra in atto di reggere tutto, di fecondare, riscaldare, illuminare tutto; col suo occhio di luce indagatore pare che dice a tutti: “Io sono il più perfetto predicatore dell'Essere Divino; specchiatevi in me e lo riconoscerete, è luce immensa, è amore interminabile, dà vita a tutto, non ha bisogno di nulla, nessuno lo può toccare; guardatemi bene e lo riconoscerete, io sono la sua ombra, il riverbero della sua Maestà, il relatore continuo”.

**Oh! quali oceani d'amore, di relazioni si aprirono tra la mia Umanità e la Maestà Suprema, sicché ogni cosa che tu vedi, fino al più piccolo fiorellino del campo, era una relazione di più tra la creatura e il Creatore, perciò era giusto che ne voleva una riconoscenza, un amore di più da parte delle creature. Io sottentrassi a tutto, lo riconobbi ed adorai per tutti la potenza creatrice. Ma il mio amore verso tanta bontà non è contento, vorrei che altre creature riconoscessero, amassero ed adorassero questa potenza creatrice, e per quanto a creatura è possibile prendessero parte a queste relazioni che l'Eterno ha sparso in tutto il mondo, e a nome di tutti rendessero omaggio a quest'atto di creazione dell'Eterno; ma sai tu chi può rendere quest'omaggio? Le anime che vivono nel mio Volere, ché come entrano in Esso trovano come in atto tutti gli atti della Maestà Suprema, e trovandosi questa Volontà in tutto ed in tutti, restano moltiplicate in tutto e possono rendere onore, gloria,**

adorazione, amore per tutti, perciò vieni nel mio Volere, vieni insieme con Me innanzi all'Altezza Divina, a rendere per prima gli omaggi come a Creatore di tutto”.

Io non so dire come sono entrata in questo Divin Volere, ma sempre insieme col mio dolce Gesù, e vedevo questa Suprema Maestà in atto di mettere fuori tutto il creato. Oh! Dio, che amore, ogni cosa creata riceveva l'impronta dell'amore, la chiave di comunicazione, il muto linguaggio di parlare eloquentemente di Dio; ma a chi? Alla creatura ingrata, ma io non so andare avanti nel dire, la mia piccola intelligenza si perdeva nel vedere le tante aperture di comunicazione, l'amore immenso che usciva da esse, la creatura che rendeva come estranei tutti questi beni. Onde insieme con Gesù, come moltiplicandoci in tutti, abbiamo adorato, ringraziato e riconosciuto a nome di tutti la potenza creatrice, e l'Eterno riceveva la gloria della Creazione. Gesù è scomparso, ed io sono ritornata in me stessa.

### **Volume 18 Agosto 9, 1925**

***Come il ricambiare Iddio in amore per tutte le cose create, entra nel primo dovere della creatura. La Divina Volontà fu data come vita primaria della creatura.***

Mio Gesù, dammi la forza, Tu che vedi le grandi ripugnanze che sento nello scrivere, che se non fosse per la benedetta ubbidienza ed il timore di dispiacerti, non avrei vergato mai più una sola parola. Le tue lunghe privazioni m'intontiscono e mi rendono incapace di tutto, perciò ho bisogno di aiuto maggiore per mettere su carta ciò che il tuo Santo Volere mi suggerisce. Perciò dammi la mano e sii Tu sempre insieme con me.

Ora, mentre mi stavo fondendo nel Santo Voler Divino, per ricambiare in amore tutto ciò che Iddio aveva fatto nella Creazione per amore delle creature, il pensiero mi diceva che non era necessario il fare ciò, né era gradito al mio Gesù questo modo di pregare, queste sono invenzioni della mia testa. Ed il mio sempre amabile Gesù, muovendosi nel mio interno mi ha detto: **“Figlia mia, tu devi sapere che questo modo di pregare, cioè di ricambiare Iddio in amore per tutte le cose da Lui create, è un diritto divino ed entra nel primo dovere della creatura.** La Creazione fu fatta per amore dell'uomo, anzi, fu tanto il nostro amore che, se fosse necessario avremmo creato tanti cieli, tanti soli, stelle, mari, terre, piante, e tutto il resto, per quante creature dovevano venire alla luce di questo mondo, affinché ognuna avesse una Creazione per sé, un universo tutto suo, come difatti quando il tutto fu creato, solo Adamo fu lo spettatore di tutto il creato, egli poteva godere tutto il bene che voleva. E se ciò non facemmo, fu perché l'uomo poteva godere lo stesso tutto come se fosse suo, ad onta che gli altri ne godano. Difatti, chi non può dire: il sole è mio e godere della luce del sole per quanta ne vuole? Che l'acqua è mia, e dissetarsi e servirsene dove la necessita? Che il mare, la terra, il fuoco, l'aria, sono cose mie? E tante altre cose da Me create, e se in qualche cosa l'uomo pare che difetta, che stenta la vita, è il peccato che sbarrando il passo ai miei benefizi, impedisce alle cose da Me create d'essere larghe per la creatura ingrata.

Quindi, stando tutto ciò, che in tutte le cose create Iddio vincolava il suo amore verso ciascuna creatura, in essa entrava il dovere di ricambiare Iddio con il suo piccolo amore, con la sua gratitudine, con il suo grazie verso chi tanto aveva fatto per lei. Questo **non ricambiare Iddio in amore per tutto ciò che ha fatto nella Creazione per**

**l'uomo, è la prima frode che fa la creatura a Dio, è un usurpare i suoi doni senza neppure riconoscerli, da dove vengono, e chi tanto l'ha amato. Perciò è il primo dovere della creatura, ed è tanto indispensabile questo dovere ed importante, che Colei che prese a petto tutta la nostra gloria, la nostra difesa, il nostro interesse, non faceva altro che girare per tutte le sfere, dalla più piccola alla più grande delle cose da Dio create, per imprimere il suo ricambio d'amore, di gloria, di ringraziamento per tutti, e a nome di tutte le umane generazioni. Ah! sì, fu proprio la mia Mamma Celeste che riempì Cieli e terra del ricambio a tutto ciò che Dio aveva fatto nella Creazione. Dopo di Lei fu la mia Umanità che compì questo dovere sì sacrosanto, a cui tanto tanto la creatura aveva mancato, e che mi rese propizio il mio Padre Celeste verso l'uomo colpevole; sicché furono le mie preghiere e quelle della mia inseparabile Mamma. Non vuoi tu dunque ripetere le mie stesse preghiere? Anzi, perciò ti ho chiamato nel mio Volere, affinché ti associ con Noi e segua e ripeta gli atti nostri".**

Ond'io cercavo per quanto potevo di girare per tutte le cose create, per dare al mio Dio il ricambio dell'amore, della gloria, della gratitudine per tutto ciò che aveva fatto nella Creazione. **Mi pareva di vedere in tutte le cose il ricambio dell'amore della mia Imperatrice Mamma, e del mio amato Gesù.** Questo ricambio formava la più bella armonia tra il Cielo e la terra, e vincolava il Creatore con la creatura. Ogni ricambio d'amore era un tasto, una sonatina di musica celeste che rapiva..."

---

(Y)

- Seguendo la progressione della Creazione secondo la Genesi
- Dalle cose minori a quelle maggiori (Vedi Volume 12 Gennaio 19, 1919 Volume 12)
- Gradi crescenti di perfezione
  - Ogni grado di perfezione é stabilito secondo lo scopo fissato da Dio per ciascuna cosa create
  - Gradi più elevati di perfezione contengono e sorpassano i gradi inferiori (l'uomo incide tutte le perfezioni della Creazione (regno minerale, regno vegetale, regno animale) ed é il compendio, la summa della Creazione)
- Iniziamo il nostro viaggio (Giro), ascoltando la Divina Volontà che ci parla con l'atto continuo, velato in ogni cosa creata. Tra gli innumerevoli sentieri e rotte che potremmo seguire, cercheremo di usare quello del **parallelo tra la Creazione naturale e la Creazione spirituale che la Divina Volontà desidera formare nelle nostre anime**, (es. Cfr.: Vol. 28 Agosto 24, 1930) con il suo Fiat unito al nostro – facendo combaciare la progressione dell'opera della Creazione naturale con quella nelle nostre anime. *E' importante essere consapevoli del fatto che questa non é una semplice comparazione, un simbolismo, ma un modello attivo – con girare nella Divina Volontà in questo modo, noi consentiamo all'opera effettiva della Divina Volontà di svolgersi in noi, in quanto riceviamo e attualizziamo nelle nostre anime gli atti di Divina Volontà compiuti nelle cose create, ed essi ci trasformano divenendo la nostra stessa vita (esempio di Adamo che usava il pennello della sua volontà per*

pennellare e formare una Creazione vivente dentro di sé con l'inchiostro e i colori dei suoi atti). Si scopre così come i Libri di Cielo (vol. 1 fino al vol. 36) sono scritti nella Creazione davanti ai nostril occhi...!

- **CIELO – (FIGURA 5)**

L'inizio dell' opera divina nell'anima: il distacco.

**Dal Volume 1** “...Onde il Divin Maestro dà principio, posa mano a spogliare il mio cuore da tutte le creature, e con voce interna mi diceva: “Io sono tutto il bello che merito d’essere amato, vedi, **se tu non togli questo piccolo mondo che ti circonda d’intorno, cioè, pensieri di creature, immaginazione, Io non posso liberamente entrare nel tuo cuore**, questo mormorio nella tua mente è d’impedimento a farti sentire più chiara la mia voce, a versare le mie grazie, ad innamorarti veramente di Me. Promettemi d’essere tutta mia, ed Io stesso metterò mano all’opera. Tu hai ragione che non puoi niente, non temere, farò Io il tutto, dammi la tua volontà e ciò mi basta”.

...Quindi tutto il giorno me lo sentivo sopra, mi riprendeva di tutto, come per esempio se mi lasciavo trasportare nel discorrere un po’ troppo con la famiglia di cose anche indifferente, non necessarie, la voce interna mi diceva: **“Questi discorsi ti riempino la mente di cose che a Me non appartengono, ti circondano il cuore d’una polvere in modo da farti sentire debole la mia grazia, non più viva. Deh! imita Me quando stavo nella casa di Nazzarette, la mia mente non si occupava d’altro che della gloria del Padre e della salvezza delle anime, la mia bocca non diceva altro che discorsi santi, con le mie parole cercavo di riparare le offese del Padre, di saettare i cuori e tirarli al mio amore e primariamente la mia Madre e S. Giuseppe, in una parola, tutto chiamava Dio, tutto si operava per Dio e tutto a Lui si riferiva. Perché non potresti tu altrettanto?”**

...Se fra il giorno la mia mente si occupava di pensare a persone a cui io volevo bene, subito mi riprendeva dicendomi: “Questo è il bene che mi vuoi? **Chi mai ti ha amato come Me?** Vedi, se tu non la finisce, Io ti lascio”. Alle volte mi sentivo dare tali e tanti rimproveri amari che non facevo altro che piangere.

...M’insegnò il modo come amare le persone senza discostarmi da Lui, cioè, col mirare le creature come immagine di Dio, in modo che se ricevevo il bene dalle creature, dovevo pensare che solo Iddio era il primo autore di quel bene e che se ne era servito per mezzo della creatura di mandarmelo, quindi il mio cuore più a Dio si legava. Se poi ricevevo delle mortificazione, dovevo guardarle pure come strumenti nelle mani di Dio per la mia santificazione, onde il mio cuore non restava ombrato col mio prossimo. Onde da questo modo **avveniva che io miravo le creature tutte in Dio**, per qualunque mancanze vedevo in loro, mai non perdevo la stima se mi motteggiavano, mi sentivo obbligata pensando che mi facevano fare nuovi acquisti per l’anima mia; se mi lodavano, ricevevo con disprezzo queste lodi, dicendo: “Oggi questo, domani possono odiarmi, pensando alla loro incostanza”. Insomma il mio cuore acquistò tale una libertà che io stessa non so esprimerlo.

**Quando il Divin Maestro mi liberò dal mondo esterno, allora vi pose mano a purificare l'interno, e con voce interna mi diceva: “Adesso siamo rimasti soli, non c'è più nessuno che ci disturbi; non sei adesso più contenta che prima che dovevi contentare tanti e tanti? Vedi, uno solo è più facile contentarlo, devi fare conto che Io e tu siamo soli nel mondo, promettimi d'essere fedele, ed Io verserò in te tali e tanti grazie da restarne tu stessa meravigliata”.....**

- **STELLE – (FIGURA 6)**

- Ora si tempesta e si adorna il cielo dell'anima, vuoto, sgombro, con le stelle splendenti delle virtù – (FIGURA 6)
- Diverse costellazioni di stelle/virtù all'interno dell'anima/cielo – (FIGURA 7)
  - ‘La Teologica’ – Cfr.: Volume 2 = Ottobre 29, 1899.
  - ‘Il Passaporto Celeste’ – Cfr.: Vol. 3 Aprile 16, 1900 (le 3 firme sul passaporto per la beatitudine terrena); e poi, Vol. 16 Marzo 19, 1924 (attributo della Divina Volontà: onniveggenza = passaporto per giungere ovunque); Vol. 35 Ottobre 31, 1937 (atti nella Divina Volontà = passaporto per le altre creature per poter entrare nel Regno).
  - ‘Porta Templi’ – Cfr.: La Vergine Maria nel Regno della Divina Volontà, Giorno 14.
- Le stelle, modello di armonia, ordine (santa distanza), comunione, unità e carità perfetta tra i veri figli di Dio – (FIGURA 8):

**Volume 18 Dicembre 6, 1925 “...In questo mentre, vedevo il cielo stellato, ed il mio amabile Gesù ha ripreso il suo dire: “Figlia mia, guarda il Cielo, che ordine, che armonia tra le stelle; una stella non può stare senza dell'altra, sono tanto vincolate insieme, che una sostiene l'altra, una è forza dell'altra; se, mai sia, una sola stella si spostasse dal suo posto, ci sarebbe tale scompiglio e disordine nell'atmosfera, che passerebbe pericolo che tutto andasse in rovina, sicché tutta la bellezza del cielo sta riposta nello stare ognuna al suo posto, nell'unione comune e nella forza comunicativa e attrattiva che hanno tra loro, che più che elettricità le tiene sospese ed avvinte tra di loro. L'uomo è il nuovo cielo, anzi più che cielo sulla terra; ogni creatura si può dire che è una stella animata.**

Ciò che fece il primo uomo Adamo, fino all'ultimo che verrà, **tutto doveva essere in comune tra di loro; sicché non doveva possedere la sola sua forza, ma la forza di tutti; tutti i beni dovevano essere in comune tra di loro.** La mia Volontà più che elettricità doveva portare il vincolo tra loro e la comunicazione di tutto ciò che è buono e santo, e ad onta che ogni uomo doveva fare il suo ufficio e occuparsi in azioni diverse, siccome tutti dovevano partire dal punto primo della mia Volontà, tutti dovevano convertirsi in luce, e quindi uno doveva essere luce per l'altro. Perciò il mio dolore nel veder scompigliato questo cielo delle creature fu tanto grande, che è incomprendibile ad umana creatura! Tolta la mia Volontà, che avvince tutti e vincola tutto, vi

entrò il disordine, lo scompiglio, la disunione, la debolezza, le tenebre. Povero cielo delle creature, non si riconosce più, ed il solo vivere nel mio Volere riordinerà di nuovo questo cielo, lo farà risplendere di nuova luce. Perciò ti dico che in te, tutti e tutto voglio trovare. **La mia Volontà, atto primo di tutte le creature celesti e terrestri, ti porterà la comunicazione di tutti gli atti loro, e tu resterai avvinta a loro e loro a te.** Perciò il vivere nel mio Volere racchiude tutto e tutti. Quindi, sii attenta, che voglio darti la cosa più grande che esiste; ma voglio da te cose grandi e somma attenzione; chi molto dona, molto vuol ricevere”.

- **LUNA – (FIGURA 9)**

- L’atto della Divina Volontà chiamato ‘luna’ é amore di offerenza, amore vigile, amore di abnegazione, amore paziente, che attende il sorgere del sole per dissolversi in esso, indicando a tutti i pellegrini (gli uomini) nella notte della vita la via al sole...)
- L’atto della Divina Volontà chiamato ‘luna’ é Dolcezza e Pace (le caratteristiche del temperamento dell’Umanità di Gesù)
- L’atto della Divina Volontà chiamato ‘luna’ é amore materno (amore disinteressato, amore costante, amore di sacrificio, amore nascosto... come in *Maria Santissima*, la Dolce Luna Spendente, nel Cielo del Paradiso)

- **SOLE – (FIGURA 10)**

- Ecco che il Sole della Divina Volontà sorge nell’anima:  
*L’atto preventivo. Volume 14 Maggio 27, 1922* “...quando l’anima, dal primo sorgere del giorno, fissa la sua volontà nella mia, e si decide e si conferma di voler vivere ed operare solo nel mio Volere, previene tutti i suoi atti e li fa scorrere tutti nel mio Volere. **Con la volontà preventiva il mio Sole sorge**, la mia Vita resta duplicata in tutti i tuoi atti come dentro d’un solo atto, e questo supplisce all’atto attuale....”.
- Ogni atto fatto nella Divina Volontà espande la circonferenza e i raggi di questo Sole:  
**Volume 12 Aprile 18, 1917** “Figlia mia, **come ti riversi nella mia Volontà e ti fondi in Me, così in te si forma un sole**; come vai pensando, amando, riparando, ecc., si formano i raggi, e la mia Volontà come fondo, si forma corona di questi raggi e si forma il sole, il quale, innalzandosi in aria, si scioglie in rugiada benefica su tutte le creature, sicché, **quante più volte ti fondi in Me, tanti soli di più vai formando. Oh! com’è bello vedere questi soli, che innalzandosi, innalzandosi, restano confusi nel mio stesso Sole e piovono rugiada benefica su tutti. Quante grazie non ricevono le creature?** Io ne son tanto preso, che come loro si fondono, Io piovo su di loro rugiada abbondante di tutte le specie di grazie, in modo che loro possono formare soli più grandi, da poter più abbondante, su tutti, versare la benefica rugiada”.

- **Volume 17 Settembre 17, 1924** “Il miracolo dei miracoli: Il Sole della Divina Volontà, trasformando in Sole la volontà umana, agisce in essa come nel suo proprio centro”. **Volume 18 Ottobre 1, 1925** “Il Sole della Divina Volontà ha il suo centro nell’Umanità di Nostro Signore, e chi vive in Essa vive in questo centro”.
- **Volume 20 Ottobre 9, 1926** “Figlia mia, quanto più spesso giri nella mia Volontà per ripetere i tuoi atti, tanto più grande si forma la rotondità del globo di luce e quanta più forza di luce possiede, tanto più si possono stendere i suoi raggi che devono illuminare il regno del Fiat eterno. I tuoi atti fusi, spediti nel mio Volere, formeranno il sole speciale che deve illuminare un regno sì santo, questo sole possederà la forza creatrice e come stenderà i suoi raggi, così resterà l’impronta della sua santità, della bontà, della luce, della bellezza e della somiglianza Divina. Chi si farà illuminare dalla sua luce sentirà la forza d’una nuova creazione continua di gioia, di contenti e di beni senza fine. Perciò il regno della mia Volontà, dominando Essa tutti gli atti di coloro che vivono in Essa sarà continua creazione, sicché la creatura starà sotto un atto nuovo continuato di questo Supremo Volere, che la terrà tanto assorbita, da fargli mancare il campo d’azione al proprio io....”.
- **Volume 20 Ottobre 13, 1926** “Figlia mia, ogni atto, preghiera e pena che l’anima fa entrare nella luce della mia Volontà, diventano luce e forma un raggio di più nel sole dell’eterno Volere; questi raggi formano la gloria più bella che la creatura può dare al Fiat Divino, in modo che vedendosi così glorificato dalla sua stessa luce, investe questi raggi di nuove sue conoscenze, che convertendosi in voci, manifestano all’anima altre sorprese della mia volontà, ma sai tu che cosa formano queste mie conoscenze alla creatura? Formano l’eclisse alla volontà umana, quanto più forte è la luce, quanti più raggi ci sono, tanto più forte la volontà umana resta abbagliata ed eclissata dalla luce delle mie conoscenze ...”.
- **Volume 20 Ottobre 19, 1926** “Trovandomi nel solito mio stato, il mio adorabile Gesù si faceva vedere nel mio interno e un sole che scendeva dal cielo concentrato nel suo petto ed io, come pregavo, respiravo, mi movevo, facevo i miei atti nel suo Volere, così prendevo luce e Gesù si allargava di più nell’anima mia e prendeva più posto, io son rimasta meravigliata nel vedere che ogni cosa che facevo, prendeva luce dal petto di Gesù e **Gesù si faceva più grande e si distendeva più in me, ed io restavo più riempita di Lui....**”.
- **Anche, Volume 20 Novembre 23, 1926** Il vivere nella Divina Volontà forma il vero sole tra Cielo e terra....; **Volume 19 Maggio 19, 1926** Le innumerevoli bi-localizzazioni del Sole della Divina Volontà....
- **L’Unità della luce della Divina Volontà:**  
**Volume 19 Maggio 27, 1926 [Proprietà/prerogative della luce]** “Il sole che sta nell’atmosfera tiene questa prerogativa e possiede l’unità della luce, è tanto compatta insieme la luce nella sua sfera, che non ne perde un atomo, e ad onta



che scende nel basso riempiendo di luce tutta la terra, la luce non si divide mai, è tanto compatta in sé stessa, unita, inseparabile, che nulla mai perde della sua luce solare, tanto vero, che tutto insieme spande i suoi raggi, fugando da per tutto dalla terra le tenebre, e tutta insieme ritira la sua luce, non lasciando neppure le tracce dei suoi atomi. Se la luce del sole fosse divisibile, da quanto tempo si sarebbe impoverito di luce e non avrebbe più forza d'illuminare tutta la terra, e si potrebbe dire: "Luce divisa, terra desolata". Sicché il sole può cantare vittoria e possiede tutta la sua forza e tutti i suoi effetti nell'unità della sua luce, e se la terra riceve tanti mirabili ed innumerevoli effetti, che si può chiamare vita della terra il sole, tutto ne avviene dall'unità della luce che possiede, che da tanti secoli non ha sperduto neppure un atomo di luce da Dio affidatogli, e perciò è sempre trionfante, maestoso e fisso, e sempre stabile a decantare nella sua luce il trionfo e la gloria della luce eterna del suo Creatore.

Ora figlia mia, il sole è il simbolo del mio Eterno Volere, e se questo simbolo possiede l'unità della luce, molto più la mia Volontà che non è simbolo, ma la realtà della luce e il sole si può chiamare la sfioritura della luce inaccessibile della mia Volontà, e tu hai visto la sua immensità, e che non si vede un globo di luce come il sole, ma vastità immensa, cui l'occhio umano non può giungere a guardare né dove finisce, né dove incomincia, eppure tutta questa **(1) interminabilità di luce è (2) un atto solo** dell'Eterno Volere. E' tanto compatta insieme tutta questa luce increata, che si rende **(3) inseparabile, indivisibile**, sicché più che sole possiede l'unità eterna, in cui viene fondato il trionfo di Dio e di tutte le nostre opere. Ora, questo trionfo dell'unità del Supremo Volere, il centro della sua sede, del suo trono, è il centro della Trinità Sacrosanta, da questo centro divino partono i suoi raggi fulgidissimi ed investono tutta la patria celeste, e tutti i santi e angeli sono investiti dall'unità del mio Volere e tutti ricevono gli effetti innumerevoli, che rapendoli tutti a sé, forma di loro una sola unità con l'unità suprema della mia Volontà; questi raggi investono la Creazione tutta e formano la sua unità con l'anima che vive nella mia Volontà. Guarda, l'unità di questa luce della mia Volontà che sta nel centro delle Tre Divine Persone, è già affissata in te, sicché una è la luce e l'atto, una è la Volontà. Ora, mentre stai facendo i tuoi atti in questa unità, sono già incorporati a quell'atto solo del centro, e la Divinità è già con te a fare ciò che fai tu, la Mamma Celeste, i santi e angeli e tutta la Creazione, tutti in coro ripetono il tuo atto, e sentono gli effetti della Volontà Suprema. Guarda, ascolta il prodigio non mai visto di quell'atto solo che riempie Cielo e terra, e che la stessa Trinità, unificandosi con la creatura, si mette come primo atto dell'atto della creatura".

**[Proprietà degli atti fatti in questa unità di luce]** In questo mentre vedevo la luce eterna affissata in me, e sentivo il coro di tutto il Cielo e di tutta la Creazione nel suo muto linguaggio, ma chi può dire tutto, e ciò che comprendevo dell'unità della luce del Supremo Volere? E Gesù ha soggiunto: "Figlia mia, ogni atto per essere buono e santo, il suo principio deve venire da Dio, ed ecco che l'anima che vive nel mio Volere, nell'unità di questa luce, la sua adorazione, il suo amore, il suo moto e tutto ciò che può fare incomincia dalla Trinità Divina,

sicché (a) **riceve il principio dei suoi atti da Dio stesso**, ed ecco che la sua adorazione, il suo amore, il suo moto, è la stessa adorazione che hanno tra loro le Tre Divine Persone, e lo stesso amore reciproco che regna tra il Padre, il Figlio e lo Spirito Santo, il suo moto è quel (b) **moto eterno che mai cessa e che dà moto a tutti**. (c) **L'unità di questa luce mette tutto in comune**, e ciò che fa Dio fa l'anima, e ciò che fa l'anima fa Dio, Dio per virtù propria, l'anima in virtù dell'unità della luce che l'involge; perciò il prodigio del vivere nel mio Volere è il prodigio di Dio stesso, è prodigio primario, tutti gli altri prodigi, tutte le altre opere, anche buone e sante, restano eclissate, scompaiono innanzi agli atti fatti nell'unità di questa luce....”.

- Il Sole della Divina Volontà forma l'eclisse alla volontà umana. Cfr.: **Volume 20 Ottobre 13, 1926; Volume 24 Giugno 12, 1928.**
- **VENTO – (FIGURA 11)**
- Diversi effetti nell'anima del vento della Divina Volontà, quando l'anima compie i suoi *atti attuali* in Essa:
  - **Volume 14 Maggio 27, 1922** “...Ma però, l'atto preventivo può essere ombra-to, oscurato dai modi umani, dalla volontà propria, dalla stima, dalla trascuratezza ed altro, che sono come nubi innanzi al sole, che rendono meno vivida la sua luce sulla faccia della terra. Invece **l'atto attuale non è soggetto a nubi, ma ha virtù di diradare le nubi se ci sono, e fa sorgere tant'altri soli** in cui resta duplicata la mia Vita, con tale vivezza di luce e calore, da formare altrettanti nuovi soli, l'uno più bello dell'altro. Però tutti e due sono necessari, il preventivo dà la mano, dispone e forma il piano all'attuale; l'attuale conserva ed allarga il piano del preventivo”.
  - **Volume 19 Aprile 18, 1926** Mi sentivo tutta impicciolita in me stessa e cerca-vo di fondermi nel Santo Voler Divino, per correre presso di Esso per tenergli compagnia nel suo operato e ricambiarlo almeno col mio piccolo ti amo. Ora, mentre ciò facevo, il mio dolce Gesù uscendo da dentro il mio interno mi ha detto: “Figlia mia, coraggio, **non badare alla tua piccolezza, quello che deve star-ti a cuore è il tenere la tua piccolezza nella mia Volontà, perché stando in Es-sa resterai sperduta in Essa, e la mia Volontà, qual vento, porterà nel tuo at-to la freschezza che possiede come refrigerio a tutte le creature, porterà il vento caldo per infiammarli del mio amore, porterà il vento freddo per smorzare il fuoco delle passioni, ed infine porterà il vento umido come vege-tazione del germe della mia Volontà.** Non hai mai tu sentito gli effetti del ven-to, come sa cambiare l'aria quasi istantaneamente dal caldo al freddo, dall'umido ad un'aria freschissima e refrigerante? **La mia Volontà è più che vento, ed i tuoi atti in Essa, agitandola, muovono i venti che contiene e producono mi-rabili effetti,** poi, tutti questi venti, uniti insieme, investono il trono divino e por-tano al loro Creatore la gloria della sua Volontà operante nella creatura. Oh! se

da tutti si sapesse che significa operare nel Fiat Supremo, i prodigi che contiene, tutti farebbero a gara per operare in Esso.

- Il venticello rinfrescante del giro continuo nella Divina Volontà:
  - **Volume 16 Gennaio 20, 1924** “...se ti opprimi perderai l’attenzione del giro, ed il mare del mio Volere, non sentendosi agitato dai veloci giri della mia piccola barchetta, ti brucerà di più e spasimerai di più per la mia privazione; **invece se giri sempre, sarai come quel dolce venticello**, che mentre porterai refrigerio al nostro fuoco, ti servirà per raddolcire lo spasimo che soffri per la mia privazione”.
- **MARE – (FIGURA 12)**
- Cosa fa la Divina Volontà nel mare?:

**Volume 20 Novembre 1, 1926** “...E ora figlia mia, scendiamo nella parte bassa della terra, portiamoci nel mare dove sono ammantate masse di acque cristalline, simbolo della **purità divina**, queste acque camminano sempre, non si fermano mai, sono senza voce e mormorano, sono senza vita e forte, in modo da formare tant’alte le loro onde, da travolgere e mettere in frantumi nave, gente e cose e poi scendere nel loro lido dopo che hanno atterrate le cose che hanno investite, **pacifiche** come se nulla avessero fatto, continuando il loro solito mormorio. Oh! come la mia Volontà nel mare decanta, ama e glorifica la nostra Potenza, la nostra Fortezza, il nostro moto eterno che mai si ferma e se la nostra **Giustizia** forma le sue giuste onde fragorose da atterrare città e gente, come mare pacifico dopo la tempesta la nostra pace mai è perturbata e la mia Volontà velata dalle acque del mare dice all’uomo: “Sii puro come queste acque cristalline, ma se vuoi essere puro cammina sempre verso del Cielo, altrimenti t’imputridiresti come s’imputridirebbero queste acque così pure se non camminassero sempre; il **mormorio** della tua preghiera sia continuo se vuoi essere forte e potente al par di me, se vuoi atterrare i più forti nemici e la sua volontà ribelle che m’impedisce di svelarmi e uscire da questo mare per venire a regnare in te e stendere in te il mare pacifico della mia grazia; possibile che vuoi essere al disotto di questo mare che tanto mi glorifica?”

- Il mare della Divina Volontà nell’anima:

**Volume 25 Novembre 10, 1928** “...Oh! com’è bello il mio ed il tuo mare, oh! come resta dietro il mare della terra, perché esso mormora ma non racchiude nel suo mormorio il cielo, il sole, il vento e tutto, ma solo i pesci, invece il mare del mio Volere ed il mormorio della tua preghiera in Esso, **racchiude tutte le opere mie**, perché la mia Volontà Divina, il cielo, il sole, le stelle, il mare e altro le tiene tutte in sé, come nel suo proprio pugno, e mormorando con la tua preghiera in Essa le trovi tutte”.

- **TERRA – (FIGURA 13)**
- Cosa fa la Divina Volontà nella terra?:

**Volume 20 Novembre 4, 1926:** “Guarda figlia mia, l’amore sviscerato di questa nobile Regina. **Essa giunge a velarsi di terra per renderla ferma, affinché l’uomo possa sicuro camminarvi di sopra** e mentre cammina sopra il velo di terra che la nasconde, gli prende le piante dei piedi fra le sue manine nobili e regali, perché l’uomo non vacilli, per dargli il passo fermo, e mentre si stringe al suo nobile seno per mezzo della madre terra le piante dell’uomo, Essa vorrebbe uscire, vorrebbe svelarsi dal velo di terra che la copre, ma l’uomo gli cammina sopra senza farle neppure attenzione per vedere chi gli sostiene il passo, chi gli mantiene quella gran massa di terra così ferma per fare che lui non vacilli. E la nobile Regina continua a starsi velata di terra e aspetta con una **pazienza indicibile**, che solo una Volontà Divina può possedere, che fosse riconosciuta, per farsi amare e dirle la sua lunga storia, che cosa ha fatto per amore dell’uomo velata da questa terra. Ed è tanto il suo Amore, che molte volte **sente la necessità di rompere quel velo di terra che la copre e facendo uso del suo dominio scuote la terra e nasconde nel suo seno, col suo impero, città e genti, affinché l’uomo conosca che dentro di quella terra, sotto dei suoi piedi, c’è una Volontà imperante e dominante, che ama e non è amata** e dolente si scuote per farsi conoscere. Nel Vangelo si legge con meraviglia quand’Io prostrato ai piedi dei miei apostoli gli lavai i piedi e non passai avanti neppure il perfido Giuda, quest’atto, certo molto umile ed indicibile tenerezza, che la Chiesa ne fa memoria, ma fu una sol volta che Io feci quest’atto. Invece la mia Volontà scende più nel basso, si mette sotto dei piedi con un atto continuato per sostenerli, per rendere la terra ferma, affinché non precipitino nell’abisso, eppure nessuna attenzione. E la nobile Regina aspetta con pazienza invitta, velata per tanti secoli in tutte le cose create, che la sua Volontà sia conosciuta e quando sarà conosciuta romperà i tanti veli che la nascondono e farà conoscere che cosa ha fatto per tanti secoli per amor dell’uomo, dirà cose inaudite, eccessi d’amore non mai pensati da nessuno. **Ecco perciò parlandoti della mia Volontà ti parlo spesso della Creazione, perché Essa è vita di tutte le cose create e per mezzo di esse da vita a tutti** e questa vita vuol essere conosciuta per venire il regno dell’Eterno Fiat....”.

- La natura umana così come fu create da Dio: terra fresca, pura, santa, feconda – necessaria per fornire la materia prima e innumerevoli opportunità per fare nuovi atti nella Divina Volontà (ref. Volume 30)
- **PIANTE – (FIGURA 14)**
- Il Giardino dell’Eden: Era tutta La Creazione intorno all’uomo, ma anche l’uomo stesso – lui era il giardino delle delizie di Dio. Un fiume scorreva nell’Eden (la Divina Volontà), che irrigava il giardino (l’uomo) rendendolo fertile (nuova creazione spirituale di atti divini). Questo fiume si divideva in quattro fiumi, i quali irrigavano i quattro punti cardinali (la totalità dell’uomo). Sicché, la Divina Volontà non solo “irrigava” l’uomo per farlo “crescere e moltiplicare”, ma lo “circondava” anche – cioè, lo proteggeva, preservandolo sempre fresco e bello così come era stato creato.
- Nell’Eden c’era l’albero della vita e l’albero della conoscenza del bene e del male. L’Albero della Vita è Gesù Cristo, il Verbo Incarnato. Prima del peccato originale,

Adamo aveva libero accesso ad Esso (piena conoscenza di Lui) e poteva mangiare i Suoi frutti (nutrirsi della vita divina con l'innestarsi nella Umanità di Cristo). Dopo il peccato, non poté più avvicinarvisi; Dio mise gli Angeli e la spada ardente che roteava in tutte le direzioni. (Genesi 3, 22-24).

- Ma quando il Regno della Divina Volontà viene stabilito nell'uomo... (Apocalisse 22,1-5) l'Angelo mostra all'uomo, nuovamente, la fonte d'acqua viva della Divina Volontà e l'Albero della Vita, il quale produce frutti ed é ora nuovamente accessibile all'uomo – cioè, la Vita stessa di Gesù Cristo e tutti i Suoi atti come vita dell'uomo. Come dicono le Scritture, questi frutti vengono prodotti “dodici volte all'anno, una volta al mese” – vale a dire, sempre, costantemente, ad ogni atto fatto nella Divina Volontà.

- **ANIMALI – (FIGURA 15)**

- La Divina Volontà, nobile Regina che serve l'uomo – o meglio, Sé Stessa nell'uomo – in ogni creatura vivente.
- Questo é il vero dominio su tutta la Creazione: far sì che tutte le cose e esseri create servano allo scopo per cui Dio le creò; e questo, affinché l'uomo e Dio potessero amarsi continuamente, e l'uomo crescesse in amore, in conoscenza, in atti divini, in vita divina, crescendo nella somiglianza di Dio. In questo modo, nulla sfuggiva al suo dominio e azione, dalla stella più lontana che l'occhio umano non può neppure scorgere, fino alla cosa più piccolo, come un granello di sabbia o un moscerino; l'uomo faceva uso (dominava) di tutto al fine di ricevere l'amore del Padre suo, e a sua volta darGli corrispondenza d'amore, lodarLo e glorificarLo. L'uomo faceva uso di tutte le creature, incluse quelle spirituali, quali gli Angeli.
- Solo dall'uomo dipende il compimento - da parte sua e da parte di tutta la Creazione – dello scopo per cui tutto fu creato. (Cfr.: **Volume 18 Gennaio 10, 1926**) (FIGURA 16)

---

(X)

Quello che l'anima può fare nel girare nella Creazione – (FIGURA 17)

Progressione di atti che l'anima fa man mano che continua a girare negli atti della Creazione

- **TI RICONOSCO – (FIGURA 18)**

**Dal Volume 1:** ‘...Pareva che da lontano gli baciavo la mano che mi aveva benedetta, dicendogli: “Addio, oh Sposo Santo, addio”. Mi vedevo che tutto per me era finito mentre Lui solo tenevo, e che mancandomi Lui, non mi restava nessuna altra consolazione, ma tutto si convertiva in amarissime pene. Anzi le stesse creature mi stuzzicavano la pena, in modo che tutte le cose che guardavo, pareva che mi dicevano: “Ve-

di, siamo opere del tuo Amato, e Lui, dov'è?" Se guardavo acqua, fuoco, fiori, anzi le stesse pietre, subito il pensiero diceva: **"Ah! queste sono opere del tuo Sposo. Ah! loro hanno il bene di vederlo e tu non lo vedi. Deh! opere del mio Signore, datemi notizie, ditemi, dove si trova?"** Mi disse presto che sarebbe venuto, ma chi sa quando.'

- **TI AMO – (FIGURA 19)**

- ***Che gran ché é il 'Ti amo'. Volume 17 August 2, 1925*** Stavo pregando e fondendomi nel Santo Voler Divino; volevo girare dappertutto, fin nell'empireo per trovare quel ti amo supremo, che non è soggetto a nessuna interruzione, vorrei farlo mio affinché, anch'io avessi un ti amo non mai interrotto che potesse far eco al ti amo eterno, e possedendo in me la sorgente del vero ti amo, potessi avere un ti amo per tutti, per ciascuno, per ogni moto, per ogni atto, per ogni respiro, per ogni palpito e per ogni ti amo dello stesso Gesù. E mentre mi pareva di giungere nel seno dell'Eterno, facendo mio il loro ti amo, andavo ripetendo dappertutto e sopra ciascuna cosa una cantilena di ti amo per il mio Supremo Signore. Ora, mentre ciò facevo, il mio pensiero ha interrotto il mio ti amo dicendomi: "Che fai? Potresti fare altro, e poi, che cosa, che gran che è questo ti amo?" Ed il mio dolce Gesù muovendosi come in fretta nel mio interno mi ha detto: **"Che cosa, che gran che è il ti amo per Me? Figlia mia, il ti amo è tutto! Il ti amo è amore, è venerazione, è stima, è eroismo, è sacrificio, è fiducia verso a chi è diretto il ti amo. Il ti amo è possedere Colui che racchiude il ti amo. Ti amo è una parola piccola, ma pesa quanto pesa tutta l'eternità! Il ti amo racchiude tutto, coinvolge tutti, si diffonde, si stringe, si eleva in alto, scende fin nel basso, s'imprime ovunque, ma mai si arresta. Come figlia mia, che gran che è il ti amo? La sua origine è eterna, nel ti amo il Padre Celeste mi generò, e nel ti amo procedette lo Spirito Santo. Nel ti amo il Fiat eterno uscì la Creazione tutta, e nel ti amo perdonò l'uomo colpevole e lo redense; sicché, nel ti amo l'anima trova tutto in Dio, e Dio trova tutto nell'anima, perciò il valore del ti amo è infinito, è pieno di vita, di energia, non si stanca mai, supera tutto e trionfa di tutto, quindi voglio vederlo questo ti amo per Me sul tuo labbro, nel tuo cuore, nel volo dei tuoi pensieri, nelle gocce del tuo sangue, nelle pene e nelle gioie, nel cibo che prendi, in tutto. La vita del mio ti amo dev'essere lunga, lunga in te, ed il mio Fiat che regna in te vi metterà il suggello del ti amo Divino"....**
- ***Il 'Ti amo' dà il diritto di possesso (dell'amato e di ciò che appartiene all'amato). Volume 18 Febbraio 7, 1926 ...*** "Figlia mia, com'è bello il ti amo di chi vive nella mia Volontà, sento l'eco del mio insieme al suo su tutte le cose create, perciò sento il ricambio dell'amore della creatura per tutto ciò che ho fatto; e poi, amare significa possedere ciò che si ama, o voler possedere la cosa amata; sicché tu ami la Creazione tutta perché è mia, ed Io te la faccio amare perché voglio farla tua. **Il tuo ripetuto ti amo per Me sopra d'ogni cosa creata, é la via ed il diritto del possesso, di possederle. La Creazione tutta nel sentirsi amata, riconoscono la loro padrona, perciò fanno festa al sentirsi ripetere su di loro il tuo ti amo; l'amore fa riconoscere ciò che è suo, e si donano solo a coloro**

dai quali sono amate, e la mia Volontà regnante nell'anima è la conferma che ciò che è mio è suo. Ora, quando una cosa è fra due persone insieme, ci vuole sommo accordo, l'una non può fare senza dell'altra, ed ecco la necessità della loro inseparabile unione, delle comunicazioni continue sul da fare di ciò che posseggono. Oh! come la mia Volontà regnante nell'anima la eleva sopra tutto, e amando coll'amore d'un Dio, sa amare tutte le cose col suo stesso amore, e viene costituita possessoria e regina di tutto il creato...".

- Vedi anche, Cfr.: **Volume 12 Febbraio 20, 1919** (Il *'Ti amo'* di Gesù in tutte le cose verso il Padre; l'ufficio della sua Umanità); **Volume 12 Gennaio 9, 1920** (Il *'Ti amo'* dell'anima, ripetendo l'ufficio dell'Umanità di Gesù); **Volume 17 Maggio 17, 1925** (Esempio di giro nella Creazione... imprimendo il *'Ti amo'* in ogni cosa creata); **Volume 31 Agosto 21, 1932** (Desiderio e bisogno di Gesù del *'Ti amo'* della creatura);

- **TI FACCIO COMPAGNIA – (FIGURA 20)**

- **Iddio creò l'uomo perché Gli facesse compagnia.** **Volume 12 Gennaio 24, 1920** Continuando il mio solito stato, stavo unendomi con Gesù, pregandolo di non lasciarmi sola, e che venisse a tenermi compagnia, e Lui, muovendosi nel mio interno, mi ha detto: "Figlia mia, se sapessi come desidero, sospiro, amo la compagnia della creatura! E' tanto, che se nel creare l'uomo dissi: "Non è buono che l'uomo sia solo, facciamo un'altra creatura che lo rassomigli e gli tenga compagnia, affinché l'uno formi la delizia dell'altro". Queste stesse parole, prima di creare l'uomo, dissi al mio amore: "**Non voglio essere solo, ma voglio la creatura in mia compagnia, voglio crearla per trastullarmi con lei, per dividere con lei tutti i miei contenti**, con la sua compagnia mi sfogherò nell'amore". Perciò la feci a mia somiglianza, e come la sua intelligenza pensa a Me, si occupa di Me, così **tiene compagnia alla mia sapienza**, ed i miei pensieri facendo compagnia ai suoi, ci trastulliamo insieme; se il suo sguardo guarda Me e le cose create per amarmi, **sento la compagnia del suo sguardo**; se la lingua prega, insegna il bene, **sento la compagnia della sua voce**; se il cuore mi ama, sento la compagnia nel mio amore; e così di tutto il resto. Ma se invece fa il contrario, Io mi sento solo e come re derelitto, ma ah! quanti mi lasciano solo e mi disconoscono".
- ***Dal momento in cui Gesù si incarnò nel seno di Maria SS., Egli cerca la compagnia della creatura.*** **Il Quinto Eccesso d'Amore nella Incarnazione:** "Figlia mia, non ti scostare da Me, non mi lasciare solo, **il mio amore vuole la compagnia**, un altro eccesso del mio amore che non vuole essere solo. **Ma sai tu con chi vuol essere in compagnia? Della creatura.** Vedi, nel seno della mia Mamma, insieme con Me ci sono tutte le creature, concepite insieme con Me. Io sto con loro tutto amore, voglio dirle quanto le ami, voglio parlare con loro per dirle le mie gioie ed i miei dolori, che sono venuto in mezzo a loro per renderle felice, per consolarle, che starò in mezzo a loro come un loro fratellino dando a ciascuna tutti i miei beni, il mio regno a costo della mia morte. Voglio darle i

miei baci, le mie carezze; voglio trastullarmi con loro, ma, ah! quanti dolori mi danno! chi mi fugge, chi fa il sordo e mi riduce al silenzio, chi disprezza i miei beni e non si curano del mio regno e ricambiano i miei baci e carezze con la non curanza e dimenticanza di Me, ed il mio trastullo lo convertono in amaro pianto. **Oh! come son solo, eppure in mezzo a tanti.** Oh! come mi pesa la mia solitudine, non ho a chi dire una parola, con chi fare uno sfogo, neppure d'amore; sono sempre mesto e taciturno, perché se parlo non sono ascoltato. **Ah! figlia mia, ti prego, ti supplico non mi lasciare solo in tanta solitudine, dammi il bene di farmi parlare coll'ascoltarmi,** presta orecchio a miei insegnamenti, Io sono il maestro dei maestri. Quante cose voglio insegnarti! Se tu mi darai ascolto mi farai cessare da piangere e mi trastullerò con te. Non vuoi tu trastullarti con Me?"...

- ***Compagnia, non solo a Gesù, ma anche alle sue opere, che sono inseparabili da Lui...* Volume 17 Maggio 21, 1925** "...La mia Volontà non vuole restare sola nel suo atto, ma vuole la compagnia del tuo atto, vuole il tuo ricambio, perciò ti ho messo nella mia Volontà, affinché faccia compagnia agli atti miei, ed insieme con la mia Volontà tu vorrai ciò che voglio Io, che le stelle luccichino, che il sole riempi di luce la terra, che le piante fioriscano, che i campi biondegino, che l'uccello gorgheggi, che il mare mormori, che il pesce guizzi, insomma, vorrai ciò che voglio Io; **la mia Volontà non si sentirà più sola nelle cose create,** ma sentirà la compagnia dei tuoi atti, perciò gira per ogni cosa creata, e costituisca atto per ogni atto della mia Volontà. E' questo il vivere nel mio Volere, non lasciare mai solo il suo Creatore, ammirare tutte le sue opere, e dargli ai suoi atti grandi, i piccoli atti di creatura".
- ***...per arricchire la creatura, istruirla e darle il possesso del bene che le fa conoscere.* Volume 18 Novembre 19, 1925** ..."Figlia del mio Santo Volere, chi è figlia deve conoscere ciò che fa il padre, deve sapere ciò che possiede e deve poter dire al padre: ciò che è tuo è mio, e se ciò non fosse significa che non c'è sommo accordo tra padre e figlia, o forse non è figlia legittima di questo padre. Così è chi è vera figlia della mia Volontà, deve conoscere ciò che fa e gli immensi beni che possiede; **è proprio questo il vivere nel mio Volere, far compagnia a tutti gli atti che fa la mia Volontà. Essa non vuol vivere isolata in mezzo alla Creazione, ma vuole la compagnia della creatura** per causa della quale, perché l'ama tanto, mantiene l'ordine di tutta la Creazione e si fa vita di ciascuna cosa; e quando trova l'anima che le fa compagnia in questa vita che mantiene in tutto l'universo, la mia Volontà gioisce, fa festa e si sente felice, trova colei che ama e da cui viene riamata, trova a chi può farsi conoscere, ciò che possiede, e nella sua felicità narra all'anima gli arcani del suo Volere, il suo valore ed i suoi effetti sorprendenti, ma ciò è nulla, come narra le sue conoscenze, ciò che fa, e ciò che è, **così le fa donazione di ciò che le manifesta, e più che valida scrittura è la stessa conoscenza, che a caratteri di luce ha impresso nell'anima il possesso dei beni che la sua conoscenza contiene.** Oh! com'è bello vedere la santità, la potenza, l'immensità del mio Volere, trattenersi con la piccolezza della volontà umana nell'atto che le fa compagnia; Esso vuol sempre dare, non si arre-



sta mai, vuol vedere la piccolezza bella, ricca, potente; la vuol tenere sempre vicino, per poterle sempre dare. Non c'è cosa più bella, più graziosa, più sorprendente a vedersi, di un'anima che cerca di seguire gli atti della Volontà del suo Creatore. C'è una gara continua tra loro, un amore reciproco, un dare e un ricevere continuo. Oh! se tu sapessi come sei ricca; quante cose conosci della mia Volontà, tanti beni possiedi; se tu li enumeri ti sperderai e resterai affogata in essi. Perciò **sii attenta nel seguire gli atti del mio Volere, se vuoi fargli continua compagnia**".

- **TI POSSEGO E TI RACCHIUDO – (FIGURA 21)**

- **Volume 20 Ottobre 24, 1926** "...Tu devi sapere che, tu per aver dominio e farle dire ciò che vuoi tu, in tutte le cose che sono uscite e racchiudono la mia Volontà, dovevi prima conoscerle e poi amarle affinché l'amore **ti desse il diritto di possederle** e di farle fare e dire ciò che vuoi tu. Ecco la causa perché prima, girando in tutte le opere mie, imprimevi il tuo ti amo, ti adoro, ti ringrazio, **erano le conoscenze delle opere mie che tu facevi ed il possesso che prendevi...**".
- Also, **Volume 18, Febbraio 7, 1925.**
- *Chie vive nella Divina Volontà deve racchiudere tutto.* **Volume 17 Giugno 10, 1925** "Figlia mia, la mia Volontà contiene tutto, e a chi vive in Essa **non deve nulla sfuggirgli** di tutto ciò che a Me appartiene, **anzi basta che gli sfugga una sola cosa per dire che non mi dà tutto l'onore e la gloria che la mia Volontà contiene, quindi non si può dire che la sua vita sia completa in Essa, né mi dà il ricambio di tutto ciò che il mio Volere gli ha dato**, perché tutto ho dato a chi vive nella mia Volontà, ed Io vado a loro come in trionfo sulle ali delle opere mie, per darli il nuovo ricambio del mio amore, e loro devono venire sulla mia stessa via per darmi il nuovo ricambio del loro. Non sarebbe dilettevole per te se avessi fatto tante belle e svariate opere, ed una persona da te amata, per farti piacere te le mettesse intorno, e ad una ad una facendole vedere ti dicesse: "Vedi, queste sono opere tue, quanto è bella questa, come è artistica quest'altra? E nella terza quanta maestria? E nella quarta quanta varietà di colori? Qual incanto in quest'altra? Qual gioia non ne proveresti, qual gloria per te! Così è per Me, molto più che chi vive nella mia Volontà, dovendo tutto accentrare in lei, dev'essere come il palpito di tutta la Creazione, che palpitando tutte le cose in lei in virtù del mio Volere, deve formare un solo palpito, per ridarmi in quel palpito i palpiti di tutti e di tutto, e ricondurmi la gloria e l'amore di tutte le cose uscite da Me. **Io devo trovare nell'anima in cui regna la mia Volontà tutti, affinché lei, contenendo tutto, possa darmi tutto ciò che gli altri dovrebbero darmi...**".
- Anche, **Volume 18 Dicembre 6, 1925; Volume 20 Novembre 4 e 10, 1926; La Vergine Maria nel Regno della Divina Volontà – Giorno 31.**

- **VENGA IL TUO REGNO – (FIGURA 22)**

- **Volume 20 Ottobre 24, 1926** “...Ora dopo il possesso, che altro più grande, più santo, più bello, più portatore di tutte le felicità alle umane generazioni puoi chiedere in mezzo alle opere mie ed insieme con esse, che venga il regno della mia Volontà? Molto più che tanto nella Creazione era il regno del Fiat che voleva stabilire in mezzo alle creature...”.
- Also, **Volume 20 Febbraio 11, 13, 16, 1927.**
- **...E CREO PER IL MIO CREATORE – (FIGURA 23)**
  - Cfr.: Volume 27 Ottobre 18, 1929 ‘*Vi do il mio cielo, il mio sole e tutto...*’; Anche, Cfr.: Vol. 20 Febbraio 3, 1927; Vol. 21 Maggio 24, 1927; Vol. 25 Dicembre. 21, 1918; Vol. 24 Luglio. 23 e Agosto 12 1928. Fiat!!!

**RICAPITOLANDO... – (FIGURA 24)**